

Un spectacle-promenade Florete Flores Que fleurissent les fleurs !



De 1121 à 2021, l'abbaye de Floreffe a connu de hauts faits historiques comme des anecdotes. Elle a donné le jour à d'incomparables trésors patrimoniaux. Elle a fait preuve d'une vigueur éducative et religieuse qui ont imprégné toute l'Europe. De ces neuf siècles de lente floraison, les dramaturges ont récupéré neuf perles qui, après polissage, ont produit neuf scènes de quinze ou vingt minutes. Les **6, 7 et 8 mai 2022**, grand spectacle-promenade dont l'actrice principale sera l'abbaye vénérable, entourée de nombreux comédiens locaux et de ses élèves, jeunes et moins jeunes : ceux et celles qu'elle a viscéralement nourris !

Le scénario et les dialogues seront assurés par Philippe Bailly, jadis troubadour du château de Bouillon, et la mise en scène sera de Bruno Mathelart, animateur de la Compagnie du Rocher Bayard et spécialiste de la mise en valeur de lieux d'exception. Beaucoup se souviennent encore du spectacle qu'ensemble ils produisirent il y a deux ans, pour fêter la rénovation de la collégiale de Fosses.

Après l'avant-première de la soirée du vendredi 6 mai (sur invitation), chacune des 9 scènes se jouera 22 fois (!) du samedi matin au dimanche soir, en différents lieux marquants du site de l'abbaye (et même aux alentours). Les visiteurs recevront un plan des scènes, un horaire et une carte d'entrée valable tout le weekend. Et de nombreuses animations se grefferont sur le parcours pour que vivent l'abbaye et le bourg de Floreffe.

Comme la mise en œuvre de cet événement demandera une cinquantaine de comédiens et une centaine de figurants, musiciens et artisans costumés, appel est lancé à tous ceux qui souhaitent participer à cette unique aventure ! Les intéressés sont invités à se faire connaître directement auprès de madame Catherine BODART economat@semflo.be qui les invitera à une réunion d'information vers la mi-novembre. Et puisqu'à Floreffe doivent fleurir les fleurs, toute suggestion reste la bienvenue !



Floreffe : un cadre exceptionnel pour un spectacle de qualité.
Photo : B. Mathelart